

4-⑧ 5年間の入学者数推移

| 学部・研究科等 | 区分 | 平成30年度 (2018) | 平成31年度 (2019) | 令和2年度 (2020) | 令和3年度 (2021) | 令和4年度 (2022) | 令和5年度 (2023) |
|------------------------|-----|------------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 芸術学部 | 入学者 | 282 名 | 285 名 | 276 名 | 271 名 | 279 名 | 281 名 |
| | 志願者 | 1,215 名 | 1,243 名 | 1,032 名 | 848 名 | 1,072 名 | 1,268 名 |
| デザイン工学部 | 入学者 | 328 名 | 340 名 | 332 名 | 326 名 | 340 名 | 325 名 |
| | 志願者 | 1,894 名 | 1,862 名 | 2,029 名 | 1,469 名 | 1,738 名 | 1,640 名 |
| 大学院 芸術工学研究科 修士課程 | 入学者 | 25 名 | 29 名 | 21 名 | 23 名 | 20 名 | 17 名 |
| | 志願者 | 29 名 | 40 名 | 66 名 | 36 名 | 26 名 | 20 名 |
| 大学院 芸術工学研究科 博士課程 | 入学者 | 1 名 | 2 名 | 0 名 | 2 名 | 1 名 | 1 名 |
| | 志願者 | 2 名 | 2 名 | 0 名 | 2 名 | 1 名 | 1 名 |

※編入学及び再入学者並びに転部転科を除く