
世界的なパリコレデザイナーが語るファッション論とは！ 在学生向けトークイベント「TUAD TALK」を7/12(水)に開催

東北芸術工科大学（学長：中山ダイスケ／山形市上桜田、以下本学）では、中山ダイスケ学長がファシリテーターとなり、学内外のゲストを招いてさまざまな分野の話題や学生に伝えたいことを掘り下げる、在学生対象のトークイベント「TUAD TALK」を毎月開催しています。

第4回となる本会は、ファッションブランド「White Mountaineering（ホワイト マウンテニアリング）」デザイナーで、ヤマト運輸の制服デザインや北海道コンサドーレ札幌のクリエイティブディレクターとしても活躍する相澤陽介氏（本学客員教授）を招き、本学工芸デザイン学科教授の飛田正浩（ファッションブランド「spoken words project」デザイナー）と、「好きに着る、好きに生きる」をテーマに語ります。

当日は、パリコレから帰国したばかりの相澤氏と、アパレルブランドの枠を超えて活動する飛田教授の両氏に、自身のファッション論についてお話いただきます。

つきましては、本イベントの様子をより多くの方に知っていただきたく、当日取材のお願いを申し上げます。

■TUAD TALK Vol.4「好きに着る、好きに生きる」

日時：2023年7月12日（水） 18：00～20：00

会場：東北芸術工科大学（山形県山形市上桜田3丁目4番5号）本館4階407講義室

講師：相澤陽介 氏（White Mountaineering・デザイナー/本学客員教授）

飛田正浩（本学工芸デザイン学科教授/spoken words project・デザイナー）

ファシリテーター：中山ダイスケ（本学学長）

問い合わせ・取材申し込み：東北芸術工科大学 法人企画広報課（担当：有澤）

TEL：023-627-2246 FAX：023-627-2081 Mail：public@aga.tuad.ac.jp

■相澤陽介 氏 プロフィール

White Mountaineering・デザイナー/東北芸術工科大学 客員教授

1977年生まれ。多摩美術大学デザイン科染織デザイン専攻を卒業後、2006年にWhite Mountaineeringをスタート。これまでに、Moncler W、BURTON THIRTEEN、LARDINI by YOSUKE AIZAWA など様々なブランドのデザインを手掛ける。現在は、イタリアCOLMAR社のデザイナーを務めるほか、サッカーJリーグ「北海道コンサドーレ札幌」の取締役兼クリエイティブディレクターにも就任。その他、多摩美術大学、東北芸術工科大学の客員教授も務める。

■飛田正浩 プロフィール

東北芸術工科大学 工芸デザイン学科 教授/spoken words project・デザイナー

埼玉県生まれ。多摩美術大学卒業。染織デザイン科在学中からさまざまな表現活動を「spoken words project」として行う。卒業を機に「spoken words project」をファッションブランドに改め、1998年東京コレクションに初参加。手作業を活かした染めやプリントを施した服づくりを行っている。PUMAなど他ブランドとのコラボレーションや新ブランドの立ち上げ、芸術祭参加などその表現領域は多岐にわたり、アパレルブランドの枠を超えて活躍中。2022年4月より現職。